

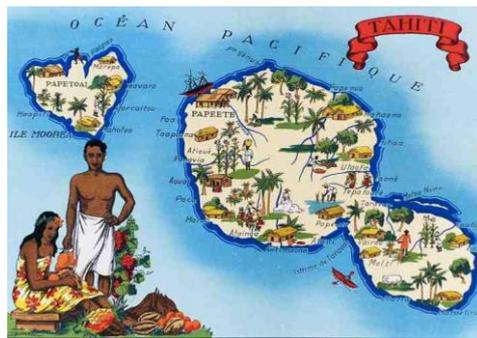
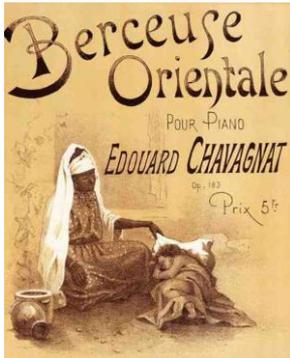
JOEL GARCIA ORGANISATION

42 rue du Père Coentin
75014 Paris tél : 01 56 53 93 93

MICHELE OLIVA

attachée de presse
tél : 06 16 35 69 68

Ci -joint aujourd'hui le dossier de presse du salon (le résumé)
“ANTIQUITES - BROCANTE”
8 - 18 MAI 2014 - PLACE DE LA BASTILLE - PARIS



THEME : « L'EXOTISME »

Ce traditionnel salon (créé en 1969 par Joël GARCIA) est devenu avec le temps une véritable institution et son charme “unique” en France reste incontestable : à la fois par sa situation (au coeur de Paris, au dessus du Port de l’Arsenal, avec vue sur la Seine et les bateaux) et par l’atmosphère qui s’en dégage (sous le chapiteau des 70 antiquaires), et à travers les 280 brocanteurs, répartis de chaque côté du port (dans une succession de sympathiques petites baraques).

Pour cette 65ème édition, nous mettons en valeur un thème qui évoque le « dépaysement », « l’évasion », les « voyages », les contrées lointaines, les ambiances « venues d’ailleurs » ...

Ce thème sera décliné sur la plupart des stands des antiquaires et brocanteurs du salon, à travers des éléments anciens de toutes sortes : mobilier ancien « venu de pays lointains », objets du monde, art africaniste et animalier, cartes de géographie anciennes, partitions anciennes de musique « exotiques », bijoux et meubles « orientalistes », art primitif, gravures, estampes et terres cuites japonaises, broderies et tapisseries chinoises, objets anciens du Proche Orient, kilims anciens et tapisseries nomades, tableaux « africanistes », petits articles pittoresques de vitrine ou de collection, sculptures, objets de décoration en cuivre, régule, terre cuite, objets de curiosités divers et très insolites, objets anciens retour de voyages....

Je souhaite que ce prochain salon (ainsi que le thème choisi) vous intéresse.

Par avance, merci, si vous voulez bien l’annoncer.

Je reste avec plaisir, à votre disposition, pour tous renseignements complémentaires.

Cordialement,
Michèle Oliva

**SALON « ANTIQUITES – BROCANTE »
PLACE DE LA BASTILLE
8 - 18 MAI 2014**

DOSSIER DE PRESSE

- Page 1 Joël Garcia – Créateur et Organisateur du salon
 L'emplacement du salon
 Le thème du salon :
 L'EXOTISME !
- Page 2 à 4 Une sélection d'exposants et le thème
- Page 5 Résumé – Fiche pratique

Pour tous renseignements complémentaires
(presse uniquement)
Michèle Oliva – attachée de presse
Tél : 06 16 35 69 68
e-mail : oliva.m@free.fr

JOEL GARCIA

CREATEUR ET ORGANISATEUR DU SALON

Pionnier des évènements parisiens “d’Antiquités - Brocante”, il crée et organise depuis 1969 la plupart des salons parisiens.

C’est avec la même passion et le même goût pour l’Objet Ancien qu’il organise aujourd’hui cette 65ème édition, au mois de Mai, Place de la Bastille, à Paris. Avec le temps, ce salon est devenu une véritable institution et une référence dans ce domaine.

En effet, c’est toute une famille d’antiquaires et de brocanteurs qui se retrouve chaque année, depuis plus de 40 ans maintenant, dans une atmosphère de fête, au coeur de Paris, dans un des endroits les plus charmants (avec vue unique sur la seine et les petits bateaux) et les plus animés de la capitale : place de la Bastille, au - dessus du port de l’Arsenal.

Ce sont tous d’authentiques professionnels réunis pour proposer, chacun à sa façon, les merveilles d’antan (du XIVE au XXe) sous forme de : meubles d’époque, tapisseries, statues, objets d’art, tableaux, objets de vitrine (pour la plupart signés, vendus avec leurs certificats d’authenticité) ainsi que de l’argenterie, de la vaisselle, des bijoux, des bagages, du linge de maison ancien... un mélange sympathique et très hétéroclite de meubles, d’objets classiques ou insolites... de curiosités de toutes sortes...

L’EMPLACEMENT DU SALON

Sur la Place de la Bastille : pour le chapiteau des antiquaires (70 exposants) - et tout autour du port de Plaisance de Paris-Arsenal, le long des boulevards Bourdon et de la Bastille (pour les 280 brocanteurs répartis de chaque côté - dans une succession de sympathiques petites baraques couvertes). La passerelle relie les 2 côtés du bassin (et du salon).

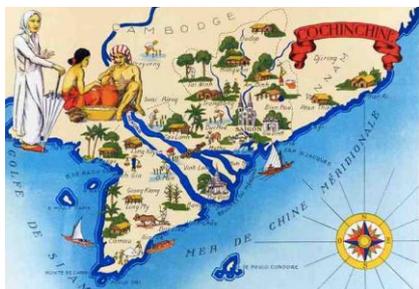
THEME DU SALON : « L’EXOTISME »

Pour cette 65ème édition du mois de Mai, nous mettons en valeur un thème lié au voyage, à l’évasion, au bout du monde...

« L’EXOTISME »

Thème présent au salon, à travers toutes sortes d’éléments anciens, tous différents, sous le chapiteau des antiquaires et dans les « baraques » des 280 brocanteurs, répartis à l’extérieur du salon le long de la seine....

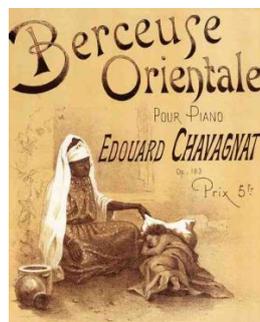
UNE SÉLECTION D'EXPOSANTS ET LE THÈME DU SALON : L'EXOTISME



SABINE GRAVURES - tél : 06 09 38 29 95
Sabine, fidèle aux salons de Joël Garcia, expose à « La Bastille » depuis une dizaine d'années. Sa spécialité : les gravures, dessins, tableaux et pochoirs des années 1900 à 1950. Avec ce thème, Sabine nous fait voyager à travers le monde, avec une série de cartes anciennes de géographie : lithos coloriées au pochoir 1943, 45 € - 55 € la planche. Ici carte du Cambodge.

A. BIDARD - PARTITIONS DE CHANSONS ANCIENNES- 06 12 41 09 89

Agnès Bidard fait partie des originalités du salon : elle est le seul exposant à traiter un domaine musical. Elle propose sur son stand environ 20000 partitions de chansons françaises « rétro » (fin XIXème, illustrées pour la plupart) classées par thème... Les prix des partitions, toujours très esthétiques, dans des éditions « de qualité » varient selon le thème, la rareté, l'illustration, l'état du document (à partir de 5 €). Pour le thème, Agnès a sélectionné ces musiques exotiques :



« Dans un Palais », conte musical, 1937 - « Polka du Mikado » d' Eugène Arnaud, 1900 - « Berceuse Orientale » pour piano, composée par E. Chavagnat, 1900 - « Sur la route de Zag à Zig... un voyage au désert », piano, 1911.

LAETITIA – BROCANTE

Exposante depuis 9 ans, Laetitia nous propose ces 3 objets très « exotiques » :



Cache pot « tigre », 1970, en céramique, peint à la main, hauteur : 18cm, 180€ -
Eléphant « Art Déco », 1930, très rare, en porcelaine de Sèvres, hauteur : 24cm,
long : 35cm, 1900€ - Lionceau, poterie vernisée, peint à la main, 1968, 780€.

BRUNO THITEUX « LA CHINERIE » : ATELIER JEAN POULAIN
DIFFUSEUR EXCLUSIF DU PEINTRE AFRICANISTE BELGE
TEL : 0032 497917575

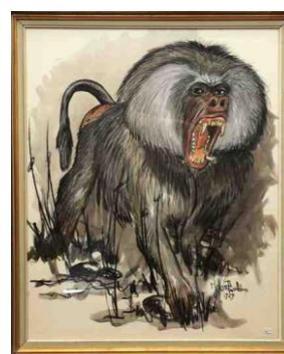
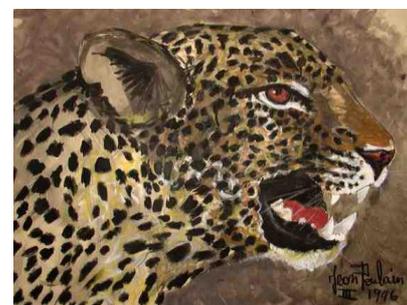
Bruno Thiteux expose en Mai à La Bastille. En effet, satisfait des expositions précédentes, il a trouvé à Paris une clientèle qui apprécie particulièrement la peinture de Jean Poulain, cet artiste africaniste Belge (1884 – 1967) dont il diffuse (en exclusivité) les œuvres.

Jean Poulain, artiste autodidacte belge, nous révèle, à travers ses peintures, dès 1904, toutes les émotions et la beauté de l’Afrique, et s’intègre donc tout à fait dans notre thème.

A partir de 1912, boulimique de l’observation, il croque inlassablement chaque coin et recoin de ce vaste continent Africain dont il est tombé amoureux. Dès 1920, il s’affirme comme peintre et surtout dessinateur animalier : il part à la recherche des grands animaux de la Savane et à travers une multitude de dessins, de carnets d’esquisses et de croquis il nous fera ressentir, en transcrivant son émotion sur toile et papier, tout l’univers animal, ainsi que l’univers tribal, si secret, de l’Afrique. Son humanisme et sa curiosité lui ayant permis, en effet, d’approcher plusieurs tribus parmi les plus secrètes et les plus reculées de l’Afrique.

A son décès, n’ayant aucun héritier, son œuvre sera oubliée pendant plus de trente ans. Depuis 2002, le talent de Jean Poulain est réapparu sur le marché de l’Art et de l’Antiquité, faisant de lui un artiste incontestablement qualifié et talentueux de l’Art Africaniste et Animalier.

Bruno Thiteux, admiratif de l’artiste et de son œuvre, ayant obtenu les droits de vente en exclusivité de Jean Poulain, reste aujourd’hui le seul et unique diffuseur de ce peintre. Pour notre thème sur « L’Exotisme », il nous propose cette belle sélection d’œuvres d’Art animalier : peintures (gouache pour la plupart) et croquis (dessins au fusain) de cet artiste seront exposées sur son stand à la Bastille : certains tableaux aux grands format (1m30 / 1m10), 2000 € à 12000 € - d’autres plus petits : 35cm / 45cm, années 40/45, 500 € - 750 € pour la plus belle période : de 1935 à 1960.



INVENTIS - SPIRIT OF ORIENT - F. PAULTRE - tél : 06 07 08 38 90

Spécialisé dans les « Objets d'Asie » : objets traditionnels Chinois et Japonais (et quelques objets usuels d'Asie du Sud Est), XIXème, François Paultre a fait une sélection pour nous, sur son stand, d'éléments rares venant du Japon :



Fushiminingyo : terre cuite populaire (jusqu'en 1940) représentant un « takarabune » (littéralement : trésor - bateau). Il apporte la richesse avec le kanji « trésor », des balles de riz, de l'or, du corail en branche et la figuration de Ebisusama et Daikokusama, deux des sept divinités de la félicité (environ 30cm de hauteur). Prix : 250€. – Estampe « dyptique » par Kunisada, Circa 1830, intitulée « femme en bleu par une nuit de neige », tableau de 73cm x 25cm, 1000 € - Terre cuite populaire représentant « Tenjinsama », personnage de l'histoire du Japon à l'époque Heian (794 – 1185), devenu une divinité des lettres et et études dans le Shintoïsme (il est surtout vénéré à Kyoto), 400 € - Estampe par Kunisada, Circa 1825, de la série « Le commencement de la saison de printemps », tableau de 37cm x 25cm, 300 €.

CHIMERA – ROBERTO GNISCI - ROMA – tél : 066795115

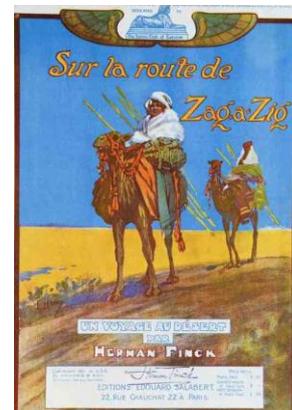
Roberto Gnisci est expert chez Christie's à Londres pour l'Archéologie d'Orient et du Proche Orient (la plus ancienne du monde), et la Renaissance (XVIIème et XVIIIème). Cet homme de grande culture dirige une galerie à Rome « Chimera » et expose depuis 12 ans à « la Bastille ».

Pour notre thème, il propose sur son stand cette magnifique tapisserie : « Le Relais des Tigres » : tapisserie chinoise, moitié XIXème, en soie, brodée à la main (2m x 1m20), 800 €.



RESUME - FICHE PRATIQUE

Nom	SALON "ANTIQUITES - BROCANTE" A LA BASTILLE - PARIS 4^e et 12^{ème}
Exposants	Environ 350 exposants venus de toute la France - 70 antiquaires sous le chapiteau - 280 baraques de brocanteurs autour du bassin de l'Arsenal
Lieu	Place de la Bastille et de chaque côté du bassin de l'Arsenal, le long des boulevards Bourdon et de la Bastille
Dates	8 - 18 Mai 2014
Horaires	11h - 19h tous les jours
Le thème	Pour cette 65 ^{ème} édition du salon, le thème choisi : « L'EXOTISME ».



Il évoque le « dépaysement », « l'évasion », les « voyages », les pays lointains, les ambiances « venues d'ailleurs » ... Ce thème sera décliné sur la plupart des stands des antiquaires et brocanteurs du salon, à travers des éléments anciens de toutes sortes : mobilier ancien « venu de pays lointains », objets du monde, art africaniste et animalier, cartes de géographie anciennes, partitions anciennes de musique « exotiques », bijoux et meubles « orientalistes », art primitif, gravures, estampes et terres cuites japonaises, broderies et tapisseries chinoises, objets anciens du Proche Orient, kilims anciens et tapisseries nomades, tableaux « africanistes », petits articles pittoresques de vitrine ou de collection, sculptures, objets de décoration en cuivre, régule, terre cuite, objets de curiosités divers et très insolites, objets anciens retour de voyages...

Entrée	10 € (gratuite jusqu'à 12 ans)
Services	3 experts sur place : Jean Pierre Dubosc (mobilier) – Christian Hassler (bronzes) – Michel Rullier, en commission (objets de haute Epoque) Expertises et Conseils gratuits. Certificats d'authenticité gratuits pour les achats faits sur place
Accès métro	Station Bastille - Quai de la Rapée
Parking	Opéra Bastille (payant) - Sogéparc boulevard Bastille (payant)
Agréments	Restauration sur place (produits régionaux, vins, champagne)

Renseignements : JOEL GARCIA ORGANISATION
42 rue du Père Corentin 75014 Paris **Tél : 01 56 53 93 93**
Fax : 01 56 53 93 99 **e.mail : j.g.organisation @ wanadoo.fr**
site : www.joel-garcia-organisation.fr
Commissaire du Salon : Joël Garcia

Relations Presse : Michèle Oliva - tél : 06 16 35 69 68
e-mail : oliva.m@free.fr